

Landsmåls- och Folkminnesarkivet
Uppsala

8388

VÄSTERGÖTLAND

Kinnarumma

17/4 1935

Henriksson, Axel, 1935

Svar på ULMA:s frågelista 16 Brödet
och dess tillredning

31 bl.4:o

3 fotograf.

8388

Exc. OSD

Kopia från Institutet för språk och folkminnen, Accnr. 8388, A. Henriksson, Vgl

Brödet och dess tillredning.

Svar på Landsmålsarkivets frågelist nr 16.

Kinnarumma socken, Västergötland.

Nordiska Museet utlyste 1928 en pristäv-
lan i Borås Tidning över ämnet "Matberedning
och måltidsseder i gamla tider", varvid un-
dert. deltog med en uppsats. Då även bröd-
bakningen behandlas i denna, ber jag få hän-
visa dit och har i följande uppmärksamning sökt
undvika dubbelskrivning så mycket som möjligt.

Tagesmän: F. hem. äg. Joh. Aug. Johansson,
Ljöbo Nordg., f. 1853 och alltid bosatt i K.
F. hushåll. Charlotta Persdotter i Näs, f. 1853

och likaledes ständig K-bo.

F. hem. äg. Johannes Olausson, Rogsjö,

f. i Seglora 1868. Bosatt i K. sedan 10 års ålder.

Vidare må nämnas ant: s moder, f. 1842,
samt f. sold. Karl Johan Stark i Slöjd, f. 1851
och numera avlidne, som lämnade uppgifter till
artiklarna i Borås Tidning.

I. Inledning:

Ordet baka har mångsidig användning.
Man bakar bröd, pannkakor, väfflor etc. Man
bakar saltbaljor o. dyl. med het enelag, bakar baka v.
på med gröt vid sandvärk m. m., solen bakar
på en varm sommardag, etc. Vad brödbakning
beträffar innefattas alla därstille hörande mo-
ment i ordet baka, varför man nyttjar sam-
mansättningen omn-baka, för att beteckna ugn-baka
kakornas gräddning i ugnen.

Den kvantitet bröd, som bakan på en gång,
kallas ett bok (-et). "Stort bok", "litet bok". bok

Arbetet benämnes baking. "Vi hölle på må baking
baking i' da."

Tiden för baking kunde variera, beroende på råd och lägenhet m.m., men bland välbesatta bönder kunde "ett bak var freje mane" anses som regelv. Man bakade till jul, till vafförla eller påsk, till pingst eller midsommare sam "när en hade fått in utå dā nu". I stora hushåll behövde man då hålla på två dagar i sträck eller "sjöva daa å e natt".

II. Allmänna frågor om brödet.

Joh:s O. berättar: "När dum börja på må ett bak hemma, så minns ja att farmor alltsac: 'Ja, nu bake vi i guss nam!' - Släppte hu en bröbete i golvet, så tok'a upp'en å sac: 'Gu förlåte me!', , å så åp hu upp'en. - 'Lägg bröt rätt!', formanties vi, um vi læ en

bröbete må universia upp. — Ja frågde far en gang vaffor då ä så vektit. — Joo, säen, då kan ett farty på havet vänta botten upp i dä-samma, bara för att du bär dock så illa åt.

— Ä så va då vektit, när en bröt utur e kaka, att en bröt'a åt sek ä cunte ifrå sek — annars kanske en far cunte nu brö å bruta. "

"Ska du lägga bröp vraing!" förebröddes allmänt, då någon lade undersidan upp. vraing o.

"Den sunn har brö
liet inga nö,"

säger ett allmänt talesätt, och brödet räknas som förmäniligast bland födoämnen. — "Gott brö å så sügel, då är den kraftiaste maten."

— "Då är gott å veta att en har bröföa för ventern", heter det då man fått berga in en riklig sådesgröda. — "Där är många broätara", säges om en talrik familj. — "Då va ente ofta en feck nu sügel.

te bröf i mina barnår, men bröfinge vi äta så mö vi velle. Å då geck bra a mülat mä." mull (Hå det utan sovel).

"Han har ett stort bröstocke", säges om någon som har rikliga inkomster. - "Då va inga dålier bröpkaka hu feck", hette det om en flicka som blev rikt gift.

De här på orten vanliga brödformernas namn och utseende överensstämmer helt och hållet med avbildning I i frågelistan. Limpor, bullar och levar biskas bort av finare mjöl, kakan är vardagsbrödets form. Den skärs såsom mjukt i fjällinga (fjärdedelar), lagom ranson till en karl då brödet är det huvudsakliga, såsom t.ex. vid "aftavar". En fjälling ituskuren blir 2 tärningar. Limpor och levar skärs i skivor. Den första och sista kallas ännaskiva.

eller skalk, beträffande kakun vanl. brädd. "En bröbrädd krella ner", kunde det heta brötbrädd
då en under forkningen lossnad kant föll från
bröspetet ner på golvet.

III. Bakugnen och bakredskapen.

Den i frågelistan fig. 2 avbildade ugnen med bredvidstående valuspis har varit mycket allmän här. Dessa plats var storstugan, ej köket. Formen ofta rund eller oval (liksom på teckn. i frågel.). Materialet grästen, helst bäckahäller, som ej flagade sönder så lätt som båtsten från torra lokaler. Särskild rökkanal i taket saknades, utan fick röken slå ut genom oms munnen eller oms gapet till gruva, ugnsmun som hade skorstenspija och spyjäll i muren. ugnsgj

I smö stugor var det ofta så, att ugnens bakre vägg gick ut genom husets timmervägg

och bildade nästan en plan yta med denna. En sådan "utre omms-mur" (c:a 1 meter hög från syllstocken räknat) rappades och fick varje år vitfläckning tillsammans med stenfoten och skorstenen. Anledningen till en dylik anordning var att i små hus skulle en helt innbyggd ugn kommit i så ommedelbar beröring med frävätten, att eldfara uppställt. Visseligen slutade timmestockarnas ändar också direkt mot muren, men här var risken mindre och stället kunde lättare övervakas. (Se illustration.)

En nyare form är den bakugn, varav ett foto närlutes, och som förlagts till köket, vilket nu börjat göras större och symligare än i de äldre stugorna. Den avbildade kokspiseln är från ant:s fädernejgård, byggd 1881, och kan väl tjäna som representant för de därtida männen och ugnarna. Bakugnen är välvd av

tegel och har botten av tegelsten, dimensionerna 1×1.3 meter med en "takhöjd" av c:a 4.5 decimeter. Genom valvet går två rökgangar (piper), som sammantlopa i en mindre öppning ovanför oms-munnen. Denna öppning kan tillslutas medelst en skjutbar tegelsten. Bredvid omsmudden (eller oms-hürt, oms-gapet) syns en liten öppning, var i vid bakning läg-ve stacks in sic underhållande av läg 5. läget + en svag eld som bidrog till att brödet lagas blev "bra lägat" = vackert brunt på kakornas översida.

Där man hade råd, köptes en karm och dörr av gjutjärn, varmed ugnsoppningen kunde tillslutas. Men här och i allmänhet nöjde man sig med en flyttbar järnplåt, ett spjäll, att vid behov resas för. "En bra alapp" kunde också gå an. Efter bakning begagnades

tillfället att i ugnen forka t. ex. blandsåd, som skulle bli bakemjöl men var dåligt kvävutstrer, och då måste öppningen ^{vara} nägotlunda tillslutas.

I den väldiga muren inräffades ovanom bakugnen en pa-omm med öppning åt ena sidan i jämförelse med den riktiga ugnen. Dels slapp man härigenom ifrån mycket stenåtgång, dels kunde pa-ommen vara nyttig som förvaringsplats samt för forkning. Där lågo mors spingesteckor (köllestekor, ^{spung-stick} lusestekor) så sort och bra, där kunde man forka en del slöjdvirke, där hade ofta hammare och säng ^{m.m.} i sin beständiga plats, dit kastade man in varje handa, som man för tillfället ville bli av med. Slutligen hade barnen ofta ett omtyckt krypin och gömställe i denna ugn, särskilt om den var uppvärmd efter en baktid.

I sammanhang härmad må anteknas att en gammal gubbe i Seglora ofta låg och drog sig inne i sitt bakugn. Väggen mellan ugnen och den öppna spisen var tunn, och i den fanns en spricka, varigenom gubben stakte en sticka in till eldbrasan, när han ville tända sin flitigt nyttjade pipa. "Där låg gubbaaset å dro sek å röka."

Bakugnens eldnings
har behandlats i uppt. för den omnämnda
pristävlan, varför här blott tillägges att en
skörrestake (krästör) användes för att sköra skör-skaha
eller röktar i omnen, att till sopan visseligen skör &
i regel användes sopemss + men på en del
ställen furvis/granvis släppte för lätt sina
barr), att sopan gjordes på så sätt att grov-
ändan av en granstors klovs en bit, så att
mossan eller riset kunde klämmas fast mellan

dessa båda kåkar och tibika fastbindas med en sno, samt att bredvid spisen stod en spann eller leytta med vatten, vari sopan dopades för att ej bli förs torr och fatta eld.

Detta vatten blev givetvis färgat av aska o. dyl. och benämndes sopess. Idag höras de sop-tad gamla säga om ex. ett dåligt kaffe: "Då ser ut sūn sopess."

Temperaturen i bakugnen provades på något av följande sätt - ifall bakesa inte ändå förstod och "kände på" sek att han var lagäm": Man kastade in en liten näve mjöl och såg efter hur pass fort detta brunsko sek (blev brunt), man satte in "e lita prov-kaka", eller man gjorde som Johannes O:s mor, "tände e längre luscstecku å firde rönnan-ikring inne i ömmen; i do stecku va ömmen förs varmer, men levde na, så gecks

du an å borga".

De fattiga stackare, som bodde i jolhöfter och backstüver hade ingen ugn, utan de bakade sitt lilla bröd i spisen.

Antingen drogs glöd och aska undan, så att en kaka i sänder kunde bakas i ellstan, eller också hade de en tunn, slät grästenshäll att uppłägga på några kullerstenar eller på en braunring samt försiktigt elda under i spisen, och då bakades kaka efter kaka på denna. Fanns ett järnspjäll kunde också det användas, men vanl. fanns på dylika gamla stugor blot ett yttre lämmaspjäll. I samma fall måste kakorna vändas en gång för att bli riktigt genombakade.

Charlotta Persdotter berättar om "Floda-Pettera far å mor", som bodde i e jolhöfta inve Hagabo - dom baka i spisen - samt

om sin mormor i Svanskult som — churen
ugn fanns — bakade tillfällighetsbröd på en
dylik hall eller också på järnhallen, som
fanns i hennes öppna valupsis. (Riktigt
vara spisar hade såsom "spishall" en gjutet
järnhall, ofta med årtal och "I H S" såoms
inskription.) — Johannes O. kom en gång
i yngre år in till "Sunne-Kajsa" på Ullväsen
(dotter till en soldat Lund) medan hon "stod å
baka på en hall i spisen i si jölkötta".
Se vidare kap. IX.

Det antal kakor, som på en gång
fick plats i ugnen, kallas ett insäte, in-säte,
och bakugnarnas storlek placade anges
genom detta antal. "I denne ommen går du
in 18lv kakor i varvt insäte." Den på fotot
avbildade ugnen från Råbacka har plats för 10
a 11 kakor med ett tvärnät av c:a 25 cm.

Kap. IV — VII.

Då inte mycket finnes att meddela utom vad som skildrats i den ovan nämnda pristävlingsskriften, skall jag här fatta mig kort.

För att druga ut mjölet användes ofta råriven potatis, vilken massa till-sattes då man knedde.

Det var inte roligt att förknisa sek, förknida d. v. s. tillaga storre sats än man hade mjöl till att utbaka.

Ett mycket bra utdryggningsmedel var artemjöl (ärtsmjöl), vilket kunde köpas i Borås, eller också köpte man där ärter av "fälbönnor" och läp malor. "Då ble brö säm stifta, d. v. s. stöttade, gjorde att man varade länge näst och fick goda krafter.

"Då va då bästa brö ja känt."

I bröni, d. v. s. vid missväxt och

hungrersnöd, fick man tillgripa back
(hälst björkback), syrefrö (frö av rödsyra som
ofta växte på svedjeland), forsknosoppa (späda furuknopp
skott på fur) eller låta mala kreatursben,
som samlats efter de slaktade djuren. Dessa
måste först kokas, sedan torkas, stötas
sönder och malas. (Både Johan). o. Charlotta P.
ha ätit bröd som bakats med sådan tillsats
men bort vid få tillfällen. "Då smaka bra,"
sade J. om benbrödet. Men Lotta säger: "Då va ont.")

J. berättade efter sin far, att denne en
gång skördat "sure" på e schwec å fröskab
ur det ju ett slätt berg i skogen å bakat
suresbrö. "Då va frukt men tämmeli gott."
Ant:s farfar sade sig ha ätit suresbrö. "Då
smaka bra."

Bröd var i ärtmjölk ingick var mycket
torkt. Därför har det sagt om branta backar

på vägarna: "Här är du ente gott i springa
å sjunga å öta fort arbete! "

Hitt deg jäser kallas att
den lättnar. Nest användes detta ord om de
färdigbredda kakorna, som få stå på en bake-bakhör
lave, på soffor och sängar etc. att lättna en
stund innan de sättas in i ugnen. Om degen
säges lika ofta att den häver sek. "Då är
bra hsv i degen denne gången." Motsats:
hsvlös deg och hsvlost bro.

hoolas

Limpor av vete och rågsikt, som
skurna till skivor skulle användas till smö-
gåsar ju kalas eller som söndagsdopp i kaffet,
gjordes under bakningen vackert bruna medelst
sirapsvatten. Då de var nära färdiggräddade
togs de ut och beströktes ovanpå med denne
lösning medelst en pensel, borste eller klub
och insattes över en stund i ugnen. Bestryk-

ningens kallades att bälla.

Var ugnen utför varm blev brödet snarbakat, kanske till på köpet "bränt under snarbaken" ä i bräddor eller åbrininstone schwett" (svett). Dock borde ingen vara utför kräcen utan äta även detta, ty av bränt bröd blir man stark. Den motsatta ytterligheten hette döbakat. Då var kakans "halvvägs rår", kändes läf-sic och brödet var degit. En del ugnar varo ej så lätta att få siktigt tjänliga. "Då har du alldri blott aant än döbakat brö i den ommen."

Kom någon främmande in där bak piggisk, skulle han bjudas att "känna på baket" — ha litet snakbrö. En vers säger: snakkord

"Vart (varmt) brö å smör på

— ä du e gor mor så gör hu så!"

Antingen skulle den främmande "känna på kakor

eller raka", d. v. s. om något bröd ännu ej var färdigt vidröras med något av baktingsredskapen, t. ex. ugnsrakasan. — "Den som ente ger utå kenet å baket har aldri nöding ^{kärn} å ge." (Kenet - tjenet - är smöret som häller på att beredas. Det kvantum gräddc, som på en gång bearbetas i kärnan, är ett ken; detta kenet; flera ken; alla kena.)

Vidare var det mycket vanligt att mor själv gick eller skickade ett barn eller pigan bort till de närmaste grannarna med e bake-bakhaken kaka, varvid naturligtvis togs en som "då ente va mör skam å visa", men ej någon särskilt för ändamålet lagad. Då grannarna sedan i sin tur hade gjort ett bak, givit de lika gott igen. Men hur det nu var så blev det gärna någon i buteslaget som tyckte, att det bröd han byteslag fick smakade inte så bra som det equa, och

så låt han på något sätt förstå att "vi velle
ente ha ns buteslag ihopamä dum", och denna
presentgivning vid bak och slakt etc. upphörde
dem emellan. Och numera är sedan så gott
som utdöd. "Då va la bra dumt i alla fall
— var å en kunne la hatt sett!" heter det i
våra dagar.

Där det fanns barn i huset var det mycket
vanligt att en liten barnakaka skulle biskas till barnboden
som var, den de finge äga och äta av närhetst
de ville.

VIII. Brödets behandling efter gräddningen.

Det bakade brödet lades ut att schvala
(svalna) på golvet, där man som underlag brett palt-täcke
ett paltatäcke eller också ett vanligt täcke eller vad
skyndade som befanns passande — hade ofta fört
använts att ställa de utbreddu kakorna på, ifall

bakelace saknades. Sedan det svalnat, sopades kakorna med en särskild bröbörste eller i brist därpå med en hönsvinge. Sopenjölk gavs åt sop-myrl. grisarna eller korna.

En del av brödet lades ned i någon kista, kimma e. dyl., där det länge kunde hålla sig mykt, för att åtas av dem som hade dåliga tänder, dem som skulle ha med sig matsäck till arbetsplatser o. s. v. Men det ojämförligt mestta torkades, ty "då håla bröt" hade namn om sig att vara både dryggare och hälsosammare än "då leva". "Folks hade nu bättre tänder för än nu", och för resten "kunne en ju blötfat eller deppat". Men därigenom gick mycket av smaken och sundheten bort, och därfor sägs mången gamling "hövla e kaka" och åta därav med sked. En vanlig snickarhyvel (slöthyvel) lades upp- och -med-vänd

i en skål e. dyl., och kakan fördes fram och tillbaka över banden, så att den söndersmälld fäll i skälen. T. o. m. förekom att bröd "börstas på en sten" så att det blev smulor.

"Så gjorde vi hemma iblant - ginge ut på gården, där va en slättstenssten, å så bösta vi sönder vårt håla brö må en liten sten, så vi kunne få i üs'et." (Berättat av en mycket fattigt uppfodd, 83-årig änka. I huset fanns säkerligen ingen hyvel.)

För torkningen hade man i köket eller i storstugan - då denna var vardagsrum - gällstänger under taket. I ryggåsstugorna hängde
kunde de med sina ändar vila på de båda si-åsera, som var runda och alltjämt gjorde så
detta möjligt, men eljest fanns i taket fästade järnkrokar att lägga stängernas ändar
uti. De stänger, som användes för brödtorkning,

benämndes bröspet. De upphängda kakorna räknades, de undantagna mijnta räknades intill, och så fick man se hur många fjög- och styck man bakte. Det ha "gällen fuller å brö" var rart. Alla kakor måste vändas åt samma håll och med räffsia (oversidan) framåt - ej mot dörren.

På en del ställen kunde det torra brödet få hänga kvar och tillgripas i mår av behov, men ejdest lades eller hängdes det efter fullbordad forknings i något oeldat rum, där det ej blev så "knattranc här".

I vardagslag lades brödet oftast fram på blotta bordet, men ville man vara "ingare" eller hade främmande i maten eller höll kalas, skulle det sättas fram antingen i en fint flatad korg - bröksrq - eller på en bröbacke, bröbacke vanl. gjord av bleckplåt samt målad - köpt i staden.

De olika brödslagen och deras tillredning.

Brödet indelar först i vardasbrö och högtisbrö. Det första är det hightidetbrö som nyttjas till dagligt bruk, det sistnämnda hör samman med kalas samt årets högtider - i den mån inte vardagsbrödet får duga därav dū. Då det bakades för att medföras såsom förring + tid brottopp etc. benämndes förring förringsbrö det också förringsbrö.

Vardagsbrödet har också plägat uppdelas i grovt och grannut brö. Det grova äts vid själva huvudmåltiderna och bestod av sammalat mjöl - havrabrö, kornbrö, blannsäsbrö (av tillhopaoddlad värkag och havre) eller i senare tid rågbröd (uttalas rübrö). Till morgonbete eller ejest som kaffedopp ville morgonbete man i senare tid helst ha en bit "grannut brö".

vilket innebar att det bakats av siktat mjöl (räg cl. vete).

Det tillfällighetsbröd, som mest om-
 talas, var nog pannbröd, d. v. s. bröd som pannbröd
 bakades i en ~~stekpanna~~^{över spiseldelen}, vanl. någon gammal bortslös.
 Blev man brölöser, hjälpte man sig fram
 till nästa baks genom att tillreda någon eller
 några kakor på detta sätt. Det kunde ske
 både med och utan jäst, vanligast var dock
 det sistnämnda såsom lättvindigast. Då
 berömmades kakorna av denna orsak lafser, lefse s.
lafsekaker, lafsebröd. Vid dylitk bakning ^{lafsekakan} ^{lafsebröd}
 i panna måste kakorna vändas för att
 bli bakade på båda sidor. Kunde man smörja
 pannan med något fett var det bra men ej
 nödvändigt. En fläskvål eller ett talgljus
 nämns som ex. på nödfallshjälp.

En förrut citerad 83-årig gumma (Sventes-
 Fina i Härnösand) berättar från sitt mystiskt
 fattiga barndomshem: Vi baka ofta pannbröd

åt morbror Johannes, säm han skulle ha mä
sek, ngr han va borte å arbeta. Å då va bara
havramjöl å vatten å så lite salt. - Kakorna
gjordes ej så värest tjocka. Vändes för att bli
bra bakade. Bakades i den öppna spisen.

Ett annat sätt, som väl ock bör omnämñas,
var att "koka mjölstuba". Då hoppades mjölstuban
och vatten samt litet salt och gjordes små
bullar, vilka kokades i en gräta. "Då ble säm
patt. Då har ja ätet många gånger." (Johan J.)

Liknande mjölmunkar bakades också ~~sajl mask~~
ibland i eldmörjan i spisen. De kallades då ~~glochogen~~
glospupper, glokaker, askefisa.
glochogen
glospupper
askefisa

Tillfällighetsbröd bakades även på spjöll.
(spjällskaka), stenhäll etc., på sätt som i spjällkrab.
kap. IV – VII omtalats. "En feck värna sek
på mange sätt."

Landsmålsarkivet Uppsala 8388
A. Henriksson, 1935. KINNARUMMA
VGL.

Högstidsbröd att medtaga såsom förring
 bakades i form av tjocka kakor eller limpor,
 lämpade att skära till skivor. Det skulle vara
 vetemjöl och rågsikt, och ju större och välbak-
 tare kakorna varo, ju hederligare ansågs det.
 Att använda ett halvund mjöl till en förrings-
 kaka var ej så ovanligt. Nagon egentlig skillnad
 vid bröllop eller begravning synes knappast ha
 förekommit — det gällde vid samtliga gästabud
 att ha ett gott och graunt bröd för matbordet.
 Dessutom ingick ju något sniabro (kaffedopp)
 i förringen, men ej heller härvidlag tyckes
 nagon anpassning efter festens art ha utbildats.
 Detta överläts åt stadens yrkesbagare, varest
 en och annan börgade köpa en "sockerkaka"
 eller ett antal "bäckelse" att taga med sig
 såsom en utökning av den "hemmagjorda"
 förringen.

Att fagna tillfälliga frammande med
bakades förr egentligen endast tre slags "småbro" "
nämligew skorpos (skuros av färiska lever och
torkades), slätttringa (gjordes av länga och sock ~~slät~~-ring
rudes ej) samt treanna ringa, vilka som
namnet anger varo cirkelrunda och på vilka
vanligen ströddes socker = doppades i krossat socker.
Dessa tre kakor jämte kaffe utgjorde vad som
plägade benämnas "en döppeköpp".

X. Folktrö och folkseder rörande bröd och baking.

En del kvinnor hade en enastående brötkun
brötfur, så att degen jäste bra och allt lyckades
väl, andra åter fingo "ingen värne" på sitt bak
och det kunde t. o. m. bli sum förgjort. Men
kunde en sådan oförnärligt smussila till sig en
smula deg på ett ställe, där jästning och allt

var i sin ordning, och blanda demna i sitt eget
baks, fick även hon liknande tur.

Svartnade kolen alldes förfort, då man
skörat i ugnen, troddes man snart få sorg.

Om en kaka vid insättandet i ugnen så-
kade bli stött i en kant, skulle man vid ut-
tagandet också stöta emot med den på samma
sätt och ställe. Eljest blev den, som åt av ka-
kan, också stötter, d.v.s. råkade i misshumeur.

Misslyckades man så illa vid insättandet,
att en kaka föll dubbel eller eljest skrynkla-
de ihop sig, hette det: "Då kommer la e
horaktier kvenna!"

Om brödet "fallde ihop" i ugnen, och om
märken efter fingrarna ej "grodde igen" under
bakningen utan synes lika tydligt efteråt,
komme någon anförvant att snart ds.

Många ansägo också att det bådade

dödsfall om brödet gräddade sig särdeles väl och kakorna blevo oväntat grauna. "Då blir räktit likölsbrö", hette det då.

Att glömma den sista kakan så att den fick stå och svartna i ugnen ansågs som synnerligen olycksbådande och som ett varsel om dödsfall.

En varm kaka fick ej sättas att svartna på ett kistlock, ty om en havande kvinna såkade komma in, kunde hennes barn få "kes-
kist-grot
tespiken", ett slags piggar, förestadesvis i baksändan. Botemedel: Sätta en varm kaka på en hopviken duk, lagd på kistlocket, så att denne blev väl uppvärmd. Därefter skulle ungen sättas med blottad baksida på den duken.

Om en ko blev modstulen (mors-stern) skulle man skära hon i själva svansslutet, helst med en slaktkniv, samt läta några

droppar (5?) falla på en brödbit, i vilken skurits en femuddasjärna. Brödet skulle där-
efter ges kon med orden:

"Här har du ditt blå,
ta nu ditt rö!"

Laddar man en bissa med bröd och
skjuter av, blir bissan sedan odlig att
skjuta med.

Först var det regel att husmodern, när
hon dukade bordet, tilldelade var och en del
bröd, han skulle åta. Att lämna en liten bit
av sin ranson (eller eljest av den brödbit eller
brödskiva man tagit till sig) ansågs inte vara
bra. Då hördes ofta ett förebrämnde: "Va är
då för en minnesbete, du lämnar?" Eller: minnesbete
"Åt upp din minnesbete!" En dylik bit kunde
gi lätt komma bort, och detta troddes ~~vad~~
verka ofördelaktigt på vederbörlandes minne

31 (Rodan det att lämna en "minnesbete" verkade att "minnet går bättre".

eller "kom ihåg". Framför allt borde man aldrig
ge bort en minnesbete till någon annan.

Till sist må som ett ytterligare bevis
för brödets helgd anföras följande efter 77-åriga
bondhustrun Anna Westlund i Eskilstuna:

- Ja kan inte minnas att far min lugga
mete mer än en enda gång, när ja var liten,
å då va för att jag råkta te å trampa på en
bröbete, süm hade fellat ner på golvet.

- Då va likadant süm te å trampa på Guss ol,
ett psalmebokabla eller så, då ble vi strängt
föreskilda att aldrig göra.

Landsmålsarkivet Uppsala 8388
A. Henriksson. 1935. KINNARUMMA
VGL.

Frgl. 16

Röbärpa, Fritsla, 13 april 1935
Axel Henriksson.
Lantbrukare.



plattar 907

Klockaregården, Kinnarumma.
Ugnsmuren går igenom väggen.

Landsmålsarkivet Uppsala 8388
A. Henriksson. 1935. KINNARUMMA
VGL.

Frg. 16



Köksspis med bakugn. Rebacks, Kinnarumma.
Stugan byggd 1881.

platt nr 952

Landsmålsarkivet Uppsala 8388
A Henriksson. 1935. KINNARUMMA
VGL

Frgl. 16



plåt nr 953

Stuguspis med baksugn i mycket gammal bondstuga
i Hassmündshult, Kinnarumma. Den lilla trädörren
 till "gruvan" står öppen. Dörren till "påommen" har
 överklistrats och limmats, men är markerad genom
 nägra streck. Muren går aldeles intill stugans vägg
 men ej igenom. Dörren till vänster leder till
 köket. - En kamin har ^{en} senare tid insatts. (Foto 1935.)

Kopia från Institutet för språk och folkminnen, Accnr. 8388, A. Henriksson, Vgl

Landsmålsarkivet Uppsala 8388
A. Henriksson, 1935. KINNARUMMA
VGL.

Frgl. 16